

## Comunicato stampa

### **CERVINO CINEMOUNTAIN - XIX edizione Festival Internazionale del Cinema di Montagna**

Dal 30 luglio al 7 agosto 2016

Breuil-Cervinia e Valtournenche, Valle d'Aosta

Il Cervino CineMountain, il Festival Internazionale del Cinema di Montagna più alto d'Europa, giunge quest'anno alla sua XIX edizione e avrà luogo da sabato 30 luglio a domenica 7 agosto 2016 ai piedi del Cervino, a Cervinia e Valtournenche, in Valle d'Aosta.

**29 i film in concorso (storie di montagna, esplorazione dei limiti, avventure in luoghi non convenzionali)** provenienti dai principali festival internazionali di cinema, che saranno proiettati nel corso di un'intensa settimana al Cinéma des Guides di Cervinia (pittoresca sala cinematografica storica) e al Centro Congressi di Valtournenche.

Un'accurata scelta di **sguardi sui grandi orizzonti**, immersa nei luoghi che hanno celebrato lo scorso anno i 150 della prima salita alpinistica sul Cervino. A ricordare la sete, senza epoca e senza età, dell'uomo di esplorare e confrontarsi instancabilmente con i propri limiti e raccontarli.

**L'immagine dell'edizione 2016 del Festival è la migliore sintesi di questa visione:** la sagoma del Cervino che si fa sguardo sul cinema, sui racconti della montagna e dei suoi uomini, sulle sfide e le contraddizioni, sulla natura con la sua infinita bellezza, le sue fragilità e la sua potenza devastante. Uno sguardo restituito dalle molteplici visioni e narrazioni degli autori.

#### **Un breve excursus sui film che vedremo al Cervino CineMountain.**

Nella **categoria Grand Prix**, che seleziona i film vincitori nel circuito IAMF (International Alliance for Mountain Film): i pluripremiati **"Jurek"** di Paweł Wysoczański, sulla vita del grande alpinista Jerzy Kukuczka e **"K2 – Touching the sky"** di Eliza Kubarska, film che pone domande brucianti sul prezzo della passione che muove gli alpinisti. Riaperta quest'anno la **sezione "Montagne Tout Court"** per il miglior cortometraggio, che presenta alcune tra le più originali opere uscite nell'ultimo anno, tra cui il Grand Prix **"The Place"** di Julia Poplawska, il francese **"Suspendu à la nuit"** di Eva Tourrent e il corto di animazione **"Limites"** dell'italiana Giulia Landi. Tra i film italiani: **"Solo di Cordata"** di Davide Riva, ricorda l'indimenticato Renato Casarotto, a trent'anni dalla sua scomparsa e dal Festival Biografilm di Bologna arriva **"Segantini – ritorno alla natura"** di Francesco Fei, docu-fiction sul grande pittore trentino, con la partecipazione di Filippo Timi. Focus sugli autori valdostani, con la prima internazionale de **"Il Gabbiano"** di Joseph Péaquin e di **"Bhagirati IV Game on"** di Arianna Colliard; con il pluripremiato **"Mare Carbone"** di Gian Luca Rossi e **"cAPEnorth"** di Francesca Casagrande e Michel Dalle presentato al Festival di Trento.

**La Giuria assegnerà 7 Premi:** *Grand Prix des Festivals – Conseil de la Valle e d'Aoste* Montagne d'Italia per il miglior film italiano; *Premio C.A.I.* per il miglior film d'alpinismo, arrampicata, esplorazione; *Premio Montagne tout Court* per il miglior cortometraggio; *Premio SONY* per la miglior fotografia; *Premio Film Commission Valle e d'Aoste* per il miglior film valdostano; *Premio del Pubblico*.

Le proiezioni saranno intercalate da un **calendario di Eventi speciali**, legati al **tema-guida dell'“andare oltre”**, declinato in tutte le sue forme, anche “in velocità”.

Si apre infatti **Sabato 30 luglio alle ore 21.30** con **“KILOMETRO LANCIATO. STORIE OLTRE IL LIMITE”**. Una serata di racconti, film e immagini sul KL, la gara sugli sci più veloce al mondo, in compagnia dei protagonisti di ieri e di oggi. Un'occasione, per il pubblico del Festival, per incontrare e omaggiare i più grandi atleti di sempre, proprio qui a Cervinia, luogo che molti ricordano come ‘il tempio del KL’ per la sua pista di Plateau Rosa, sulla cui pendenza vertiginosa, per decenni fino al 1978, si sono sfidati i migliori specialisti del mondo.

**Protagonisti della serata: Simone e Ivan Origone**, i fratelli valdostani e campioni mondiali, che infiammano da sempre lo sci di velocità con le loro vittorie e record, inseguendosi e infrangendo ogni volta quel limite, stabilito prima dall'uno o poi dall'altro. Gli strabilianti 254,958 km/h di Ivan Origone e i 247,083 km/h di **Valentina Greggio**, anche lei protagonista di questo evento speciale, sembrano appartenere a epoche stellari, in cui il rischio mortale resta quello di sempre, lo stesso affrontato dai pionieri di ogni epoca, come **Alessandro Casse e Bruno Alberti**, con il coraggio visionario dei predestinati. Sul filo dei millesimi di secondo, senza mai smettere di sognare la discesa perfetta. Modera la serata: **Enrico Martinet**, giornalista de La Stampa.

**Domenica 31 luglio dalle 15.00: Maratona Cinematografica sul KL**, tutto quello che avreste voluto vedere e sapere su questa specialità, tra film e documentari inediti e dalla viva voce dei protagonisti.

Si prosegue, sempre **Domenica alle ore 21.00**, con **“REALITY OR NOT REALITY?”**: un **dialogo** aperto tra alcuni dei protagonisti del reality *“Monte Bianco-sfida verticale”* e alcune voci critiche sul tema. Un dibattito sul rischio di “banalizzare la montagna”, portandola in tv all'interno di queste forme di intrattenimento. Saranno presenti alla serata e racconteranno la loro esperienza, alcuni concorrenti del reality: il giornalista **Filippo Facci**, l'attrice **Jane Alexander** e le guide alpine Giovanna Mongilardi, Andrea Perrod e Roberto Rossi. Faranno da contraltare: l'alpinista e scrittore Alessandro Gogna e il Presidente del CAI, Vincenzo Torti. Modera la serata: Enrico Martinet, giornalista de La Stampa.

**Giovedì 4 agosto, dalle 16.00 a tarda sera, “SGUARDI SUL NEPAL”**: una giornata e una serata interamente dedicate al post-terremoto. **Ospiti i registi nepalesi Ganesh Panday e Rajan Kathet** (vincitore con *“Serdhak - The Golden Hill”* del Gran Premio al Festival di Kathmandu); in compagnia di Adriano Favre e Lara Dulicchio (dell'Associazione Sanonani).

**Cinque film per uno sguardo lungo un giorno sul Nepal e sul cambiamento**: drammatico, come quello causato dal sisma (*“Bhagayale Bachekaharu”* di Ganesh Panday; *“Himalayan Last Day”* di Mario Vielmo; *“Langtang”* di Sébastien Montaz-Rosset), personale e culturale (*“Serdhak”* di Rajan Kathet), o un cambiamento fatto di scelte nei confronti dell'emergenza ecologica, meno nota ma altrettanto devastante, che affligge un Paese alle prese con problemi ambientali di enorme portata (*“Waste Mandala”* di Paolo Ceretto e Alessandro Bernard). E poi uno sguardo sul Nepal della solidarietà, delle organizzazioni umanitarie e dei volontari, dando voce a chi c'era e a chi sta vivendo questa ricostruzione che stenta a ripartire.

**Sabato 6 agosto, alle ore 21.00** nella Piazzetta delle Guide di Valtournenche, **Gran finale con la Premiazione dei film vincitori e l'incontro “I CHOSE TO CLIMB”** con un'ospite d'eccezione: Sir Chris Bonington, Piolet d'Or alla carriera nel 2015 e uno dei più importanti alpinisti viventi, scrittore e fotografo, intervistato dal giornalista della Gazzetta dello Sport **Luca Castaldini**. Letture a cura dell'attore Andrea Damarco di *Replicante Teatro*.

# XIX CERVINO CINEMOUNTAIN

*“Guardo all’arrampicata non tanto quanto al raggiungere la cima,  
quanto piuttosto allo scrutare dall’altra parte.  
Ci sono sempre nuovi orizzonti di fronte a te, altri orizzonti per andare oltre  
ed è questo che mi piace dell’arrampicare”.*  
Chris Bonington

Il Cervino CineMountain è una manifestazione voluta e promossa dal Comune di Valtournenche e organizzata dall’Associazione Culturale Monte Cervino, con il sostegno di: Consiglio Regionale della Valle d’Aosta, Assessorato al Turismo, Sport, Commercio e Trasporti della Regione Valle d’Aosta, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Fondazione CRT, Club Alpino Italiano, CVA Trading, Banca Sella, Grivel e Sony Italia. Con la collaborazione di: RAI Valle d’Aosta, Consorzio Cervino Tourism Management, Effedi Edizioni, Fischio d’Inizio Produzioni, Film Commission Valle d’Aosta. Cervino Cinemountain è socio fondatore e membro dell’International Alliance for Mountain Film.

## **Approfondimenti:**

> [PROGRAMMA DEL FESTIVAL E TRAILER DEI FILM](#)

> [CATALOGO](#) download.

## **Informazioni per la Stampa:**

Sara Annoni  
mobile: 393 9683130  
e-mail: [sara.annoni@gmail.com](mailto:sara.annoni@gmail.com)